



作家・いぬいとみこさん、画家・津田櫻冬さんが七月一〇日、出版社金の星社の方と共に展示館に来館され、絵本「トビウオのぼうやはぴょうきです」七五冊が三者のご好意により平和協会に寄贈されました。この絵本はいぬいさんがビキニ水爆の恐しさを訴える童話を書きたいと思ってしましたので書きました」と後書きにいぬいさんの言葉が添えられています。

反核の運動が高まる中、平和への祈りをこめて子どもたちにこの絵本を読んで聞かせてあげたいのです。

金の星社・七月新刊  
“トビウオのぼうやはぴょうきです”  
いぬいさん・津田さん  
のサイン入りです。

定価 九八〇円

作家・いぬいとみこさん、画家・津田櫻冬さんが七月一〇日、出版社金の星社の方と共に展示館に来館され、絵本「トビウオのぼうやはぴょうきです」七五冊が三者のご好意により平和協会に寄贈されました。

二水爆実験直後に「時事新報」から、はじめて依頼された原稿だそうです。

『水爆実験のニュースのショックは大きくて、何も知らずに死の灰を浴びてしまつたトビウオの子を主人公にして幼い子に原水爆の恐しさを訴える童話を書きたいと思ってしましたので書きました』と後書きにいぬいさんの言葉が添えられています。

反核の運動が高まる中、平和への祈りをこめて子どもたちにこの絵本を読んで聞かせてあげたいのです。

## 理事に猿橋・斎藤両氏を選任

### 平和協会第五〇回理事会ひらく

七月十五日、本郷の学士会館別館で平和協会の第五〇回理事会がひらかれ、82年原水爆禁止世界大会へむけての活動などを討議しました。

展示館見学者が増加し、関心が高まっているなかで、展示館の展示物をより充実させ、印象深いものにしていくこと、核兵器の放射線・放射能のもつ恐ろしさをより鮮明に印象づけるも

## 『死の灰』も展示

### 西宮市で原爆展

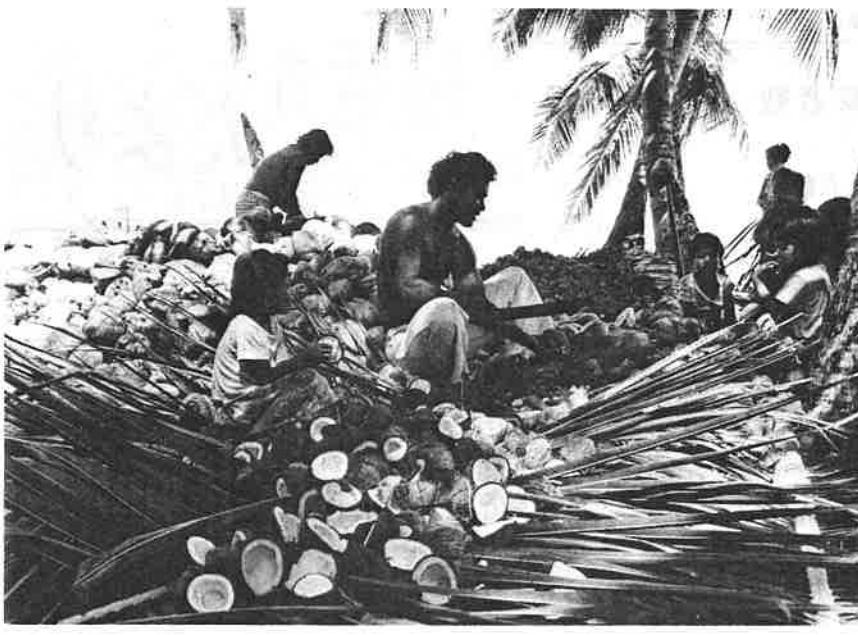
被爆の実相を語り継ぎう、市民とともに、の願いをこめて今年も七月二〇日から一週間、西宮市で市長を先頭に原爆展がひらかれました。原水爆禁止西宮市協議会、教育委員会などが主催したもので、第五福竜丸平和協会も広島市とともに後援。今年は写真パネルのほか

死の灰、ガイガーチェンジャー、乗組員の手記、航海日誌なども展示、死の灰の分析表、福竜丸の航跡図なども職員のみなさんの手で作られました。子どもが見学、場内でおられた二万五千余羽の千羽鶴の一部と募金一万七千円余が協会に届けられました。

(原水爆禁止日本協議会副理事長)

## 『トビウオのぼうやはぴょうきです』

### —絵本75冊を寄贈、売上は資料室募金にと—



ヤシの実の採取は、島のほぼ唯一の換金労働で、荷を移送する巡航船がくることになると一家総出で働く。  
(ロングラップ、一九八一年九月)

しかし、直接交流を欠いてきたこの七年間に、「島の人たちはその後どうなつただろうか」という想いはつづけていた。九年二十七日の夕刻、巡航船はロングラップの礁湖の中にすべるように入り、本島の沖合に錨を下ろした。眼前に細長く横たわる豊かなヤシの緑につつまれた島を見たとき、ようやく着いたな、という安堵感より、七年前の風景が時間が止まったように、そのまま存在しているのに驚かされた。東京を出て五七日目の到着だった。

九月二十七日の夕刻、巡航船はロングラップの礁湖の中にすべるように入り、本島の沖合に錨を下ろした。眼前に細長く横たわる豊かなヤシの緑につつまれた島を見たとき、ようやく着いたな、という安堵感より、七年前の風景が時間が止まったように、そのまま存在しているのに驚かされた。東京を出て五七日目の到着だった。

（原水爆禁止日本協議会副理事長）

## マーシャル諸島

<6>  
文・写真  
島田興生

昨年の九月、ビキニの西方百九十キロにあるロンゲラップ環礁を訪れた。七年にはじめてこの島を訪れてから、私は核実験にさらされたマーシャルの人びとの苦しみを直接知ることになった。

その後、少數の人間によるわずかな交流は続けられてきた。島の人は、島のぼは唯一の換金労働で、荷を移送する巡航船がくることになると一家総出で働く。

（ロングラップ、一九八一年九月）

（原水爆禁止日本協議会副理事長）

### 七年目のロンゲラップ再訪

さたが、ロンゲラップ島は相変わらず交通の不便な辺地で、直接的な情報が日本にもたらされることはないといつてよかったです。

一九五四年三月一日のビキニの水爆実験の死の灰をまともに浴びたこの島では、甲状腺障害、白血病、ガンの発病などが続き、二十年後の七八八年八月には、私たちの高線量の部類に属する百七五ラド。)と言われた放射線による発病と生活体系の破壊は、現在の私たちの生活にも多くの警告と教訓を与えつつづけている。

しかし、直接交流を欠いてきたこの七年間に、「島の人たちはその後どうなつただろうか」という想いはつづけていた。