

福竜丸だより

(財) 第五福竜丸平和協会
〒136 東京都江東区夢の島3-2
都立・第五福竜丸展示館内
電話(521)8494

本協会が財團法人として設立されたのは、一九七三年、はじめは「第五福竜丸保存平和協会」と呼ばされました。展示館は、一九七六年六月十日に開館のはこびとなりました。今年で、協会創立と展示館開館から、それぞれ、十六年と十三年を経ました。毎年六月、皆様にお集まり頂いていますのも、開館の六月を記念するためです。

会場も毎年松本楼としていますが、ここが協会・展示館の誕生に、ゆかりの深い場所だからです。協会と展示館の生みの親は、当時、ごみ捨て場「夢の島」に捨てられていた第五福竜丸を発見し、破滅から救つて下さった多くの方々ですが、実行に移したのは、美濃部都知事でした。

「第五福竜丸を保存しよう」という世論にこたえるため、美濃部さんを中心として、はじめての話し合いが行なわれたのが、ここ松本樓でした。その結論として「被

松山義夫、森滝市郎、壬生照順、
鈴木正久の諸先生と私の八人で
た。このうち森滝先生と私をのぞ
く他の方は、すべて亡くなりま
した。悲しいことに昨年は副会長
の桧山先生も逝かれました。



十三年にあたつて 協会創立十六年と展示館開館

第五福音大三和協会会報

三 宋 泰 姚

展示館です。当時は「夢の島公園」とは名ばかりで、交通の便が乏しく、残ったゴミで悪臭紛糾、路は泥だらけ、という惨めな有様でした。それでも、最初の一年間に二万八千人の人達が、展示館を訪れて下さり、私たちもホッとしました。

今、「夢の島公園」は緑ゆたかな、美しい大公園となり、近くに熱帯植物館も完成しました。当方の来館者数も急増し、来館者総数も百万人をこえました。しかし、開館以来十三年たちましたので、館の内外に故障が出はじめました。幸い、先年、船の修理は完了しましたが、来館者が増し、展示品も整ってきましたので、これに対応して、展示館の再充実をはかるべき時期に来ています。これらの宿題解決のため、専門家の意見を徵し、都当局にお願いしたいと考えています。

風薫る五月、修学旅行で来館した中学校は五十校。和歌山県から三九校、京都五校はじめ、岩手、宮城、愛知、滋賀、三重の各県からでした。それぞれ事前の学習がすすめられていることが感じられます。男子一名女子七名とわずか八名の和歌山県大塔村立富里中学校三年生は、「作文集」(祖父の記録から)を通してと担任の先生が達筆をふるつた全員の学習記録を折鶴とともに寄贈され、郷里の船と「対面」しました。宮城県の富岡中学校は、今年も校内教育で育てているスズランの苗を持参し、久保山記念碑前に植えました。滋賀県の愛甲中学校は、早朝、江東

（写真）東京の街頭で、三月三日はいられぬ、ビキニの灰降りやお祭り用紙の前で「これこれ、長靴姿で国会へ押しかけたもんだ」といも意気さかんでした。

五月三日～五日の連休三日間で、二万人近く、五月全體では四万三千名、八一団体と從来の記録を更新しました。

5月13日 夢の島から広島へ

展示館前から 平和行進！ 広島の火のリレーも

五月十三日、三つの平和行進が第

録音テープ『被爆を語る』
杉並区在住の伊藤明彦さんから
展示館に録音テープ『被爆を語る』
（十四巻）が寄贈されました。
伊藤さんが一九七〇年代に八年余
かけて各地の被爆者千人余を訪ね
聞き取り録音をした原テープ（オ
ープンリール九五〇巻）のうち十
四人分について編集し、説明小冊
子をつけたもの。六巻目は「ビキニ
に被災して」と第五福竜丸漁船

長見崎吉男さんの証言が一時間収録されています。「この録音を通じてみなさんに聴きとっていただきたいのは、被爆の慘禍を否定しかえすことを通じて彼らが示した人間としての豊かさと力強さです…」という伊藤さんは、若い世代に、広島・長崎・ビキニの実相と被爆者の真情が伝えられることを希望し、二百組を全国の公立・大学図書館に寄贈されました。



夢の島から広島へ
展示館前から
平和行進—
広島の火の
リレーも
五月十三日、三
つの平和行進が第

区の先生だった根岸泉さんから保存運動の話を聞きました。

都内の女子高校、埼玉の浦和西高校、神奈川の百合丘高校など高校生も大勢見学。事件当時東京都衛生局でマグロの放射能検査を担当した海沼勝さん、浅草の魚商組合で活躍した前沢菊治さん、杉並区の魚屋さんだった菅原健一さんもあいついで来館しました。

前沢さんは「魚屋殺すにや三日はいらぬ、ビキニの灰降りやお陀仏だ：」の浅草魚商連合会の署名用紙の前で「これこれ、長靴姿で国会へ押しかけたもんだ」といふ意気さかんでした。

記念碑横にスズランを植える中学生

