

福竈丸だより

都立・第五福竜丸展示館 ニュース

発行
(財)第五福竜丸平和協会
〒136-0081 東京都江東区
夢の島3-2
都立第五福竜丸展示館内
電話 03-3521-8494

小塚博さんの願いは通つた…

大石
又七

度生前の社会保険審査会が
ど小塚さんの病気は、第五福竜丸に乗
船していた当時の、ビキニ被曝に関する連
絡があると、四十六年間をさかのぼって
船員保険の再適用を認めた。
この申請承認に対し、私はもろ手を
上げて喜べない。なぜなら、行政は當
然なことを無視し続けてきたからだ。
その間に何人の乗組員が死んだか。半
数に近い十一人だ。この人たちこそそ
が、最低でも、船員保険の助けが欲し
かったのだ。遅すぎる。

これまで私は、自分のことも含め、
あらゆる所で乗組員たちの発病を訴え
続けてきた。然るに、立場によって人
とは非情なものだ。先頭に立つて考え
協力しなければならない立場のものほど
「被曝とは関係ない」と反対し妨害
しつづけた。これはどういうことなの
だろうか。仲間の死の実態を書くこと
にも「プライバシー」の侵害、プライバ
シー「プライバシー」と非難を繰り返
した。

小塚さんも、ここに至るまでの道の
りは、言葉にならないほどの苦悩の連
続だった。乗組員の中からも反対さ
れ、身内兄弟からも反対され、静岡県
船員保険課からも申請を却下され、そ
して納得できない思いを、県の社会保
険審査会に申し立てたが却下された。

小塚さんと私は第五福音丸に乗り組んでいた。当时から今日まで、ある意味では兄弟以上の付き合いをし、心を通わせてきた。お互いに心を知り尽くしている。「俺はもうやだ、たまらん、やめる」何回か電話をかけてきた。白い目の中で耐えつづけていた。

この苦しみを側面から支えてくれていたのが「小塚さんを励ます会」の人たち。本当に自分のことのように、あらゆる手を尽くしてくれた。

「有難い。応援してくれるこの人たちがいるうちに頑張らなければ、思いは叶わないぞ。そして、もし、勝ち取ることができたら、その書類で反対する奴らの顔をひっぱたいて、山本機関長の墓に供えよう、仲間たちの無念も晴らしてやろう。」私の返事はいつも決まっていた。

「小塚さんを励ます会」の人たちは、国の社会保険審査会に最後の望みをかけた。

霞ヶ関の厚生省で、この五月二十五日行われた、社会保険審査会には、私も四人の代理人の一人として加わり、発言の場を得た。(安部浩基・弁護士、大石保・代理人代表、聞間元・医師)。私は、元乗組員、同僚として、それに申請人の小塚さんが、すでに喋事ができなく、寝たきりの状態で、

硫酸素吸入を必要とするようになつてしまつて、いたからだ。私は小塚さんになり代わり、仲間たちのことも合わせて思いを代弁した。国に対し、ビキニ事件の被曝実態を直接訴えるのはこれが初めてで、生の声を国に聞いていただく絶好のチャンスだ。

被曝以来、私たち乗組員が辿った苦悩、発病、半数にも及ぶ仲間の死、それもみな共通していること、「被曝さえしていなければ、このようなことはありえない」と。そして「立場や限界があるのでしようが、良識にしたがつて排除の方法を探すのではなく、助ける方法がないかをさがして欲しいのです。」と心をこめて訴えた。

静岡県で二度も却下された。内心は駄目だろうなと思っていた。しかし、願いは通った。本当に良かつた。嬉しかった。浜松の闇間先生から電話が掛かってきた。「国にも良心が残っていいね」。同感である。

急速小塚さんのところに行きました。でも皮肉です。手取り合つて心のそこから喜び合うことができません。顔はほころばすが本当に通じたのかも分からぬような状態です。残念でならない。

この勝利の判決をばねに、一日も早く回復してくれるのを心から願つて

展示館で九・一二の集い多彩に

四十六年目の久保山愛吉さんの命日の九月二十三日、第五福丸展示館でいくつかの集いが今年も持たれました。

原水爆の被害者は私を最後にしてほしい—久保山愛吉記念碑前で十時すぎ、第二〇回久保山忌句会に集つた人々は、日本山妙法寺の武田隆雄上人の説話を聞き、上人の読経とうちわ太鼓に唱和、心をかよわせ、りんどうを一輪ずつ献花、句作を行ないました（三面別項）。



平和を語る第五福竜丸の集い

十時半「第八回平和を語る第五福竜丸の集い」午前の部が展示館内船首下さいっぱいにはられた大海原のような青いシートの特設会場ではじまりました（同実行委主催）。中村博日本子どもを守る会会長の司会のもと、紙芝居「おかあさんのうた」「あかふんせんせい」「とびうおのぼうやはびょう」が渡辺享子さん、菊池好江さん、右手和子さんのやさしい語りと巧みな話術でつぎつぎに演じられ、大海原に浮かぶようなくな座布団に座った子どもたちが目を輝かせ聞き入りました。川島保徳さんの民話「おこりじぞう」の語り、大石又七さんのマグロ塚の話も聞き川崎アコーデオンサンクルと子どもたちのたて笛の合奏と共に口づきみつつ観賞しました。午後の部は、集いを中心になつて準備した協会評議員畠田てる子さんの民話の語りではじまり、独唱、合唱、うたと口演を楽しみ、沖縄の歌と三線の演奏などが展示館を訪れた人々、参加者を魅了しました。



マグロ塚設置を祝う平和と交流の集い

また、東京原水協と江東区原水協が共催した「核兵器廃絶・非核の日本と東京」を2000年9・23第五福竜丸のつどい」が、第五福竜丸展示館に近い夢の島体育館修復室で三時三〇分から開かれ、都内各地から八六名が参加しました。

つどいでは「新しい世紀を迎えるにあたって第五福竜丸展示館の歴史的役割を語る」と題されたパネルディスカッションが行なわれました。パネラーの山崎元さん（東京原水協代表理事）は第五福竜丸事件の日本の平和運動にあたえた波紋、事件の歴史的背景や原水爆禁止署名運動発祥の地東京の貢献について、深井平八郎さんは、保存運動に携わった経験を、夢の島での第五福竜丸発見当初の状況や運動を保存された人々のエピソードを交えて、その苦労を語りました。パネラーに招かれた協会の山村理事は、展示館来館者の数のデーターと来館者ノートの子供の感想文をもとに「訪れる多くの小・中学生たちと」新しい世紀をともに語り合える広場としての展示館の役割について話しました。

つどいは、展示館への期待とともに、施設の拡充など東京都への要求を確認。雨の中参加者は展示館前庭の久保山愛吉記念碑に献花を行い、夕刻散会しました。

